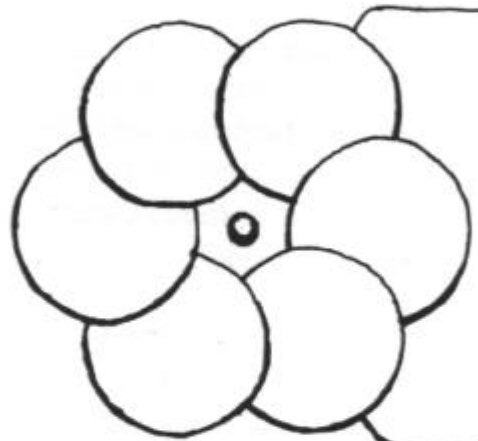
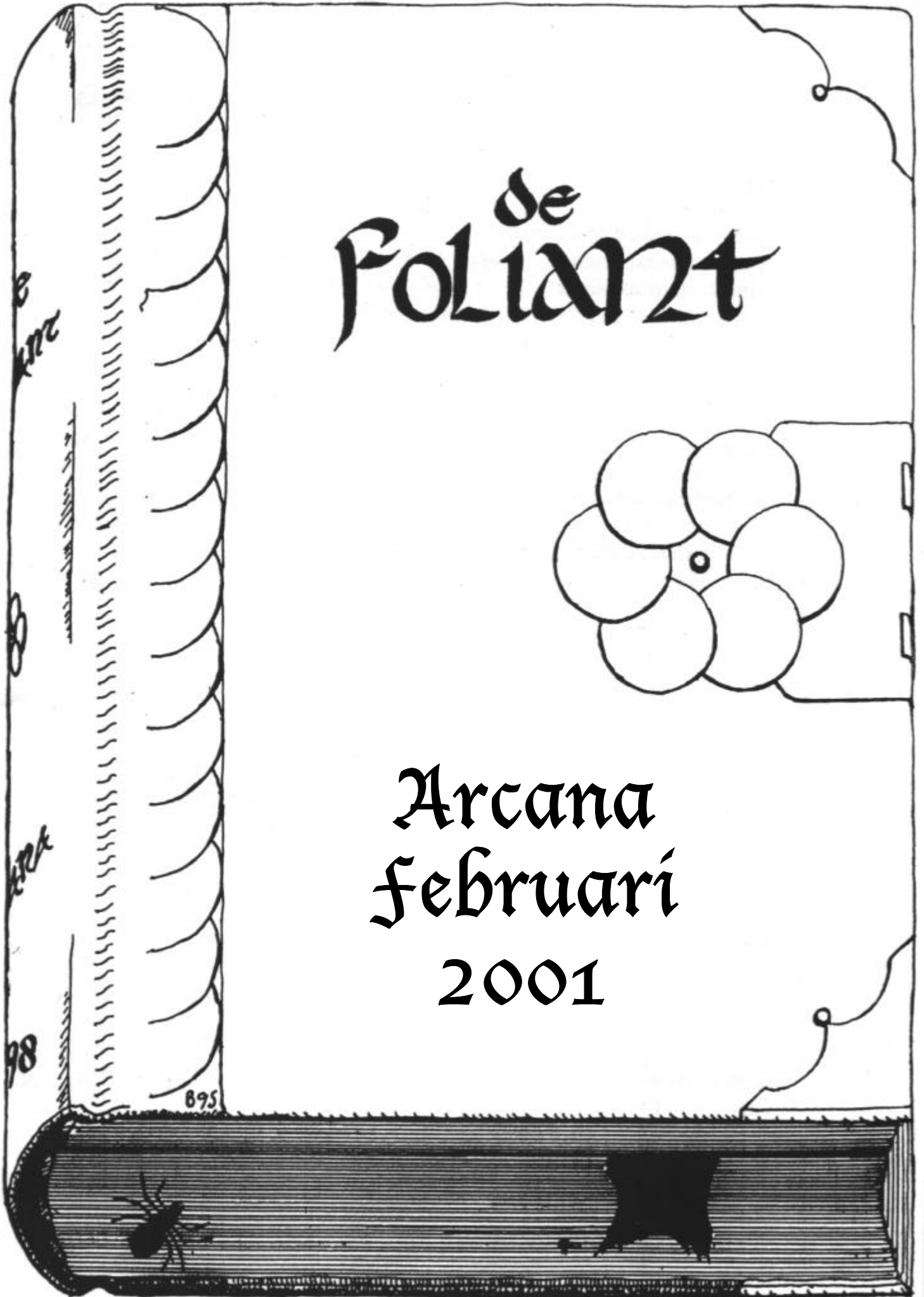


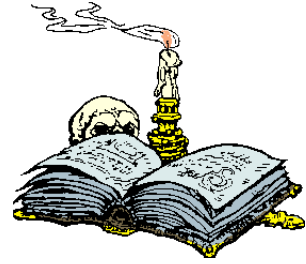
# de FOLIANȚ



Arcana  
februari  
2001



*De Foliant*  
Jaargang: 7  
Nummer: 1  
Februari 2001



*De Foliant* is een uitgave van rollenspelvereniging Arcana. *De Foliant* verschijnt vier maal per jaar en wordt verstuurd aan leden van de vereniging. Aan niet-leden die een exemplaar van *de Foliant* willen ontvangen, wordt verzocht contact op te nemen met de redactie.

Redactie-adres:

Rollenspelvereniging Arcana  
Postbus 16144, 2301 GC Leiden  
Telefoon: 015-2125706 (Desiree Raassing, bellen na 17:00)  
E-mail: [info@arcana.nl](mailto:info@arcana.nl)  
WWW: <http://www.arcana.nl>

Redactie *Foliant*: Casper van Dijk en Lilian Stigter  
Redactie *De Wilde Post*: Inez Boone, Michiel Schillhorn en Eeke Anne de Ruig

Oplage: 200 exemplaren

© 2000 Rollenspelvereniging Arcana

Kopij voor de *Foliant* of *De Wilde Post* stuur je naar: [redactie@arcana.nl](mailto:redactie@arcana.nl) of het redactie-adres. Voor het plaatsen van een advertentie kunt u hier ook terecht.

## ***Inhoud***

Algemene Ledenvergadering 28 januari 2001 .....	4
Arcana organiseert: Wapenworkshops .....	10
Tussen de Regels: Nieuwe spelregels .....	12
Arcana organiseert: Figurantendag live XII .....	18
Wie-was-wie op live XI? .....	19
Arcana organiseert: Live XII .....	22
Desperately seeking... een mooie locatie .....	24
De Middeleeuwen: Gezond eten in de 17 <sup>e</sup> eeuw .....	26
Agenda .....	27

## **Beste leden,**

Wat heeft deze eerste Foliant van het jaar te bieden? Als eerste natuurlijk het verslag van de A.L.V. die op 28 januari gehouden werd. Verder de gebruikelijke aankondigen en we vergasten jullie op het tweede deel van het artikel over eten in de middeleeuwen.

We willen jullie aandacht speciaal vragen voor “Tussen de regels”. Hierin worden enkele ingrijpende wijzigingen in het spelsysteem behandeld, die van groot belang zijn voor iedereen die de komende *live* meegaat. Lees dit stuk dus goed door!

In deze Foliant zit nog een inschrijfformulier voor *live* XII, maar helaas is de inschrijving voor spelers al gesloten. Je kunt je gelukkig nog wel inschrijven als figurant, maar dan moet je snel zijn. Let op: de datum van betaling is de datum van inschrijving.

De illustraties van deze Foliant hebben twee bronnen. De drie grote illustraties van krijgers zijn afkomstig uit het computerspel “Diablo”, dat velen van jullie ongetwijfeld wel eens gespeeld hebben. De andere illustraties hebben te maken met eten in de middeleeuwen en zijn afkomstig van de site [www.godecookery.com](http://www.godecookery.com).

Lilian Stigter en Casper van Dijk



# **Algemene Ledenvergadering 28 januari 2001**

Aanwezig: 29 stemgerechtigde leden, waarvan vier bestuursleden. Tijdens de vergadering komen er nog leden binnen, en gaan anderen weer weg, waardoor het totaal aantal stemmen tijdens de tellingen vaak minder is dan 29.

1. Opening: De voorzitter opent de vergadering om 15:37. Secretaris Inez Boone is wegens ziekte afwezig; haar taken als secretaris worden tijdens deze vergadering waargenomen door Casper van Dijk.

2. Agenda: De gepubliceerde agenda wordt niet aangepast, met dien verstande dat er bij punt “12” geen beleidsnotitie is. In plaats daarvan zal het bestuur hier mondeling haar plannen uiteenzetten.

3. Post: De belastingdienst wil inzage in onze Kamer van Koophandel registratie, huishoudelijk reglement en statuten, plus een overzicht van de financiën van onze vereniging. Die cijfers sturen we op zodra ze goedgekeurd zijn, hetgeen tijdens deze vergadering gebeurt. Verder is er geen voor deze vergadering relevante post binnengekomen.

4. Mededelingen:

- De eerste *Horror Arcanae* wordt gepland op 1 of 2 december 2001. Als er meer details bekend zijn, dan publiceren we die in de *Foliant*.
- De *Ronde Tafel* begint dit jaar vruchten af te werpen. Er komt een stuk “Pers en Promotie” met tips voor *live* rollenspelverenigingen over het omgaan met de pers, en een stuk “Spelleiding en Organisatie” over het organiseren van een *live* evenement. Beide stukken zijn openbaar. Dit in tegenstelling tot de “Locatiegids” met daarin recensies van door de aangesloten verenigingen bezochte locaties (van kampeerboerderijen en jeugdherbergen tot campings). Vanwege de soms ongezouten kritiek op sommige locaties, is dit laatste stuk alleen ter inzage van de besturen van de aangesloten verenigingen.

5. Notulen A.L.V. rollenspelvereniging Arcana d.d. 30 januari 2000: Deze notulen zijn gepubliceerd in de *Foliant* van februari 2001. De vergadering heeft geen tekstuele of inhoudelijke aanmerkingen op deze notulen, waarmee ze worden goedgekeurd.

#### 6. Jaarverslag van de secretaris:

- In 2000 had Arcana 182 leden, wat ongeveer gelijk is aan het aantal in 1999.
- Punten van kritiek uit voorgaande jaren zijn dit jaar grotendeels opgelost: de communicatie met de penningmeester over inschrijvingen en betalingen loopt steeds beter, en de voorraden van infoboekjes e.d. zijn op peil.
- De ledenadministratie loopt door ziekte van de secretaris sinds december vorig jaar iets achter; deze zal binnenkort bijgewerkt worden.
- Voor 2001 zijn er nu al 100 leden, hetgeen ook al gebruikelijk is.
- De vergadering informeert wat het verloop is onder de leden. Dat was in 2000 vrij hoog: 47 vertrekkende en nieuwe leden.
- Het jaarverslag van de secretaris wordt goedgekeurd met 21 stemmen voor, geen stemmen tegen en 5 onthoudingen.

#### 7. Geschillencommissie (verslag, décharge en installatie van commissieleden):

- De geschillencommissie meldt dat er in 2000 geen geschillen waren. Dit verslag wordt per hamerslag goedgekeurd.
- Er is behoefte aan een extra publicatie in de *Foliant* van de werkwijze van deze commissie, indien er een geschil is. [Noot van de redactie: wegens plaatsgebrek komt dit stuk in de volgende uitgave van de *Foliant*.]
- De geschillencommissie bestond uit Sandra van Bodegom, Leonard Molenaar en Reinoud van Leeuwen, met Ide Nentjes en Mario de Jongh als reserveleden. Sandra van Bodegom stelt zich niet herkiesbaar; Leonard Molenaar en Reinoud van Leeuwen zijn niet aanwezig en kunnen zich daarom niet herkiesbaar stellen. Allen worden onder dankzegging gedéchargeerd.
- Het bestuur stelt een nieuwe commissie voor bestaande uit Mario de Jongh, Ide Nentjes en Eeke Anne de Ruig, en Annis Kouwenberg en Tjalling Spaans als reserveleden. De nieuwe commissie wordt geïnstalleerd na een stemming: 23 stemmen voor, geen tegen, en 4 onthoudingen.

#### 8. Jaarverslag van de penningmeester:

- De penningmeester presenteert de balans over 2000, winst & verlies cijfers over 2000, en de begroting voor 2001. Op verzoek houdt hij de uitleg bij de cijfers kort.
- Uit de balans over 2000 blijkt dat we f6,22 verlies hebben geleden, hetgeen prachtig overeen komt met de doelstelling om in 2000 geen winst te behalen. De vergadering vraagt naar de rente op de spaarrekening waar de reserve van f10.000 op staat; deze is 4,25 procent. De post crediteuren bestaat uit een reservering voor de notaris die onze statuten gaat

deponeren, een reservering voor aankleding van de binnenspelse herberg, en een reservering voor de aanschaf van kratten. De tekst “vooruit ontvangen *live X*” moet zijn ‘vooruit ontvangen *live XII*’.

- In het winst & verlies overzicht van 2000 staat nu een algemene post materiaal, waar de individuele evenementen telkens een vaste bijdrage aan leveren. Dit is gedaan om de grote schommelingen in uitgaven aan materiaal over het hele jaar te verspreiden, waardoor de begroting van de evenementen beter voorspelbaar wordt.
- De kosten van de opslag zijn f800 over de begroting gegaan. Dit komt door de aanschaf van extra kratten en de verhuizing naar de nieuwe opslag in Oud Beijerland.
- De post onvoorzien tijdens *live X* (St. Walrick) is besteed aan o.a. de reparatie van de tegelvloer, die door een special effect beschadigd was.
- De locatie van *live XI* (Epe) was duurder dan gepland omdat er een extra schuur bij is gehuurd voor het spellokaal. Het transport tijdens deze *live* was duurder omdat er naast een vrachtwagen ook een busje is gehuurd. Bovendien is er een dag langer gehuurd om na de *live* de spullen naar Oud Beijerland te kunnen brengen.
- Er wordt gesuggereerd dat de kosten van het materiaal omlaag zouden kunnen. De materiaalbeheerder weet geen goede alternatieve leveranciers: we willen graag vasthouden aan de kernen met 10 mm diameter, en die zijn moeilijk ergens anders te bestellen. Richard Jansen zal in overleg met Mario de Jongh uitzoeken wat er te koop is op dit gebied.
- De donaties dit jaar bestaan uit teveel overgemaakte gelden die de betreffende leden niet terug wilden hebben. In het geval van de Belgische leden, die vanwege de wisselkoers van BEF naar guldens meestal ietsje teveel betalen, compenseert dit de extra portokosten naar België.
- De begroting voor 2001 wordt besproken na de verkiezing van het nieuwe bestuur.
- De kascommissie voor 2000 heeft de boeken van de penningmeester en de saldi van de vereniging gecontroleerd, en heeft geen onregelmatigheden gevonden. De commissie adviseert daarom het verslag goed te keuren. Dat gebeurt dan ook, met 17 stemmen voor, geen tegen, en 7 onthoudingen.

#### 9. Financiële commissie (verslag, décharge en installatie van commissieleden):

- In 2000 zijn er geen bijzondere bijeenkomsten geweest. Voor het verslag van de commissie over de cijfers van 2000, zie hierboven.
- De kascommissie bestond in 2000 uit Richard Jansen, Gerard Bloemers en Bouke Veen. Richard Jansen en Gerard Bloemers stellen zich herkiesbaar. Bouke Veen is niet aanwezig en kan zich daarom niet herkiesbaar stellen. Allen worden onder dankzegging gedéchargeerd.

- Het bestuur stelt een nieuwe commissie voor bestaande uit Richard Jansen en Gerard Bloemers. De nieuwe commissie wordt geïnstalleerd na een stemming: 23 stemmen voor, 1 stem tegen, en 5 onthoudingen.

10 en 11. Verkiezing bestuur & bestuurswissel: Omdat er geen tegenkandidaten zijn aangemeld, wordt voorgesteld het huidige bestuur opnieuw aan te stellen. Dit voorstel wordt aangenomen met 20 stemmen voor, geen stemmen tegen, en 6 onthoudingen. Het bestuur bestaat hierna uit: Martin Welsh (voorzitter), Inez Boone (secretaris), Leon van Ee (penningmeester), Renz Klerks (materiaalbeheerder), Casper van Dijk (evenementen coördinator).

## 12. Beleidsnotitie 2001:

- Financieel gezien draait de vereniging prima. Vorig jaar hebben we flink kunnen investering in zaken als aankleding en opslag.
- Onze activiteiten zijn druk bezet, zelfs zonder enige vorm van PR. De vergadering complimenteert de vereniging met de kwaliteit van de activiteiten.
- Gezien de bovengenoemde punten ziet het bestuur geen reden om het beleid voor 2001 aan te passen.
- In 2001 zullen er geen grote nieuwe activiteiten bij komen. Wel zijn er plannen voor kleinere activiteiten, zoals de eerste horror *live*.
- Het afgelopen jaar hebben een aantal mensen die er vanaf de oprichting van Arcana bij waren, zich teruggetrokken uit de kerngroep. Hoewel er gelukkig ook nieuwe mensen bij zijn gekomen, is er zeker behoefte aan leden die zich ook in de kerngroep willen inzetten. De procedure daarvoor is simpel: op komen dagen bij een kerngroep vergadering, en daarna je inzetten voor de vereniging en blijven komen naar die vergaderingen. Meer info hierover is te verkrijgen bij een van de huidige kerngroepleden of het bestuur. De eerstvolgende kerngroepvergadering is 28 februari 2000, om 20:30, ten huize van Desiree Raassing.
- Voor leden die zich als 'speler' inschrijven voor *lives*, is het niet aan te raden de kerngroepvergaderingen bij te wonen. In dit geval kun je toch helpen door wapens, kleding of rekwisieten te maken. Als je hiermee wilt helpen, zorg dan dat je naam bekend is bij de vereniging.
- Er is vraag van de leden naar een werkplek om wapens e.d. te knutselen. Helaas is de vereniging zelf ook nog op zoek naar zo'n plek.
- We zijn nog steeds op zoek naar nieuwe locaties voor *lives*. Een lijst met criteria waaraan aan locatie moet voldoen, zal binnenkort in de *Foliant* verschijnen. Locaties die wat verder weg zijn, bijvoorbeeld in België of in Duitsland, zijn misschien niet voor alle leden even aantrekkelijk. Om dit dilemma aan te pakken, zijn we van plan een aantal van dit soort locaties in

de enquête na de volgende *live* te beschrijven, met de vraag of je je in zou schrijven voor een *live* als die daar gehouden wordt.

### 13. Begroting 2001:

- Voor PR is in 2001 een algemene post van *f*50 begroot. Dit bedrag is gebaseerd op *f*25 lidmaatschap van de Ronde Tafel, en *f*25 voor bijvoorbeeld kaartjes en bloemen om mensen te feliciteren of te bedanken voor hun inzet.
- Een opmerkelijk lid corrigeert de post 'reserveringen' in de kolom 'resultaat 2000' van *f*6,20 naar *f*6,22.
- Voor de opslag is dit jaar *f*1300 gereserveerd: 12 maanden x 2 locaties van elk *f*50 per maand, plus *f*100 voor nieuwe kleding rekken.
- De kosten van de horror locatie zijn vrij hoog vergeleken bij de kosten van een normale *live*. Dit komt doordat de meeste locaties niet voor één dag af te huren zijn, alleen voor een periode van vrijdag tot zondag. De kosten van de maaltijden is gezakt van *f*750 in de begroting van vorig jaar naar *f*500 nu: dit komt omdat we vorig jaar uitgaven van maaltijden in een jeugdherberg, terwijl we nu plannen om zelf de maaltijden te bereiden.
- De locatie kosten van *live* XIII in St. Walrick zijn omhoog gegaan, aan de ene kant omdat de beheerder de prijzen heeft opgeschroefd, aan de andere kant omdat we voor een extra bedrag de toezegging hebben gekregen dat er zich op het terrein ten tijde van de *live* geen andere groepen zullen bevinden.
- De post 'deelname aan overige evenementen' is omhoog gegaan, omdat de locatie kosten van de wapenworkshops doorberekend worden.
- De begroting voor 2001 wordt goedgekeurd met 19 stemmen voor, geen stemmen tegen, en 5 onthoudingen.

### 14. Aanpassen lidmaatschapsgeld en deelnamekosten en wijziging Huishoudelijk Reglement:

- Per 1 januari 2002 zullen alle bedragen in euro's worden berekend. Tegelijkertijd zullen de prijzen om je in te schrijven voor een *live*, iets verhoogd worden, dit in verband met de hogere kosten van locaties en de verhoogde BTW tarieven. Vanaf die datum betaalt een speler voor een *live* 80 ( *f*176,80), een figurant 48 ( *f*106,-) en een crewlid 12 ( *f*26,50). De vergadering keurt deze prijsverhogingen (die dus pas vanaf 1 januari 2002 ingaan) goed met 22 stemmen voor, 1 stem tegen, en 3 onthoudingen.
- Het bestuur stelt voor de tekst van een passage in het huishoudelijk reglement, artikel 4, te wijzigen. Waar nu een vast bedrag genoemd wordt dat niet teruggegeven wordt aan een lid dat zijn of haar inschrijving



annuleert, wordt voorgesteld dit te veranderen in een door de penningmeester vast te stellen bedrag, dat de inmiddels gemaakte administratiekosten dekt. De vergadering kan zich wel vinden in deze verandering, hoewel er vragen rijzen over de formulering van de tekst, waarin staat dat het bestuur beslist of iemand die annuleert (een deel van) het inschrijfgeld terugkrijgt. De voorgestelde verandering wordt goedgekeurd met 19 stemmen voor, 1 tegen en 7 onthoudingen.

15. Wat verder ter tafel komt:

- Op 4 februari 2001 is er een kledingworkshop, in Delft bij Desiree Raassing. De aankondiging daarvan is niet in de Foliant afgedrukt; geïnteresseerden kunnen zich tijdens de A.L.V. direct bij Desiree aanmelden.
- Oproep tot zelfwerkzaamheid: er komt een nieuw binnenspels muntstukje, het koperstuk, waarvan er binnenkort 1500 stuks afgebraamd en bijgevoerd moeten worden. Hiervoor zal een bijeenkomst georganiseerd worden op een zondag in de Bolk te Delft. Er melden zich snel een aantal leden om mee te helpen die gebeld zullen worden als het zover is.

16. Rondvraag:

- Toon Krijthe: Wat wordt de waarde van het nieuwe koperstuk? Niet verrassend: 1/5 zilverstuk. Tot wanneer zijn er al locaties geboekt? Tot en met *live* XIII.
- Annis Kouwenberg: Biedt aan om de grime te doen tijdens de horror *live*.
- Babeth van Son: De nieuwe prijzen per 1-1-2002 zijn gelijk aan die van Belgische verenigingen.
- Leon van Ee zegt dat inschrijving en lidgeld betaald kunnen worden, maar dat iedereen het banket bij hem moet komen afrekenen.

17. Sluiting: De voorzitter sluit de vergadering om 17:37.

Casper van Dijk



## Arcana organiseert: Wapenworkshops

Wanneer: zondag 4 en zondag 18 maart van 12:00 tot 18:00

Waar: de Burcht, Kolhornseweg 7, 1213 RS Hilversum, tel. 035 623 95 94

Op deze workshop kun je *live roleplay*-wapens (leren) maken. Daarnaast kun je je laten informeren over het maken van wapenrusting. De workshop begint rond 12:00 uur met een centrale uitleg en daarna kan iedereen aan de slag. Ervaren wapenmakers lopen rond voor de laatste aanwijzingen en vragen. Je krijgt het wapen op de workshop niet helemaal af: thuis moet je nog 6 tot 8 lagen latex aanbrengen. De benodigde materialen en instructie krijg je mee.

Je kunt je opgeven voor de workshops via de Arcana *website*. Op het moment dat je deze *Foliant* in handen krijgt is het al haast 4 maart, maar er is nog wel plaats, dus bel even als je met de eerste workshop wilt meedoen (Leon van Ee, tel. 06 23229231). De inschrijving voor de tweede workshop sluit op 9 maart. Alleen leden van Arcana kunnen deelnemen aan de wapenworkshop en de kosten voor deelname bedragen f12,50. Daarnaast betaal je voor de gebruikte materialen. Betaal bij voorkeur tijdens de workshop.

Overzicht materiaalkosten per wapen:

Dolk	f15,-	tot 40 cm lang
Kort zwaard	f30,-	40 tot 70 cm lang
Lang zwaard	f40,-	75 tot 100 cm lang
Tweehandig zwaard	f60,-	105 tot 125 cm lang (kern Ø 12 mm)
	f80,-	125 tot 150 cm lang (kern Ø 16 mm)
Korte bijl	f25,-	40 tot 70 cm lang
Tweehandige bijl	f45,-	75 tot 110 cm lang (kern Ø 12 mm)
Korte knots	f30,-	40 tot 70 cm lang
Tweehandige knots	f45,-	75 tot 110 cm lang
Staf	f20,-	40 tot 70 cm lang
Klein schild	f20,-	circa 45 cm diameter
Middelgroot schild	f25,-	circa 60 cm diameter
Druï deschild	f35,-	circa 50 cm diameter

Veel van onze kennis over het maken van wapens vind je in eerdere uitgaven van de *Foliant* of in het “Wapens en wapenrusting” boekje. Het is handig om vóór je

naar de wapenworkshop afreist, het boekje door te lezen of de betreffende artikelen in de *Foliant* er nog eens op na te slaan.

Na ontvangst van je inschrijving, rekenen we op je komst. We hebben op een workshop in principe **alleen** materialen bij ons voor mensen die van te voren hebben opgegeven wat ze willen maken. De routebeschrijving ontvang je na je inschrijving. Voor meer informatie kun je bellen naar Leon van Ee, tel. 06 23229231.

Tot ziens in maart!

Richard Jansen, Renz Klerks en Leon van Ee



## ***Tussen de Regels: Nieuwe spelregels***

Na elke *live* kijken we kritisch naar hoe de regels gefunctioneerd hebben, daarbij geholpen door de enquête en jullie opmerkingen. Elke *live* worden er kleine aanpassingen verricht, maar deze keer laten we het daar niet bij. Een aantal dingen vielen op. Na de aanpassingen van eerdere *lives* met betrekking tot de harnasreparatie leek de economie wat ontwricht te zijn. Het gebruik van vaardigheden op de *live* is verder uitgebreid en er was bij de tijdstops ruimte voor verbetering. Als laatste is de personagekaart licht gewijzigd.

Lees het volgende stuk om op de *live* niet voor verrassingen te komen staan !!

### ***Economie***

Zoals de meeste van jullie weten hebben we sinds kort een nieuwe regel waardoor je schade aan je harnas bij aanvang van de *live* tegen betaling kunt laten repareren, terwijl dat eerder gratis was. Dit had onder andere tot gevolg dat krijgers zichzelf geconfronteerd zagen met hogere kosten na een partijtje knokken tegen een ork. Er is op een *live* dan wel geld te verdienen met gevechten, maar er ontstond toch een wat scheve situatie, zeker vergeleken met magie-gebruikers. Enkelen van jullie maakten daar terecht opmerkingen over.

Vanaf deze *live* zijn dan ook een aantal dingen gewijzigd die reparatiekosten aanmerkelijk zullen verlagen:

- De richtprijs van metaal (en ook van leer en hout) is verlaagd.
- Een smid (en ook de leer- en houtbewerker) kan nu 2 Beschermingspunten repareren in 20 minuten. Als zij dezelfde prijs per tijd blijven vragen wordt de bewerking dus de helft goedkoper.

Door deze verlaging van de richtprijzen voor metaal, hout en leer hebben we een nieuwe munt in het leven geroepen: het KOPERSTUK. Alle geld gaat in Elerion en omstreken in vijven, zo ook het koperstuk: 5 koper is één zilver. In den beginne (*live* I, 1995) was de basis voor het gehele economisch systeem de prijs van bier: dat hebben we zo gehouden en dus, omdat metaal, hout en leer goedkoper worden, wordt ook het bier goedkoper !!

Nu hebben we de afgelopen *live* gehoord dat er soms geen ruimte in de beurs was voor een binnenspels biertje...hopelijk hebben we dat bij deze ook aangepakt en hoef je geen drinken meer mee te nemen, wat de spelsfeer alleen maar ten goede

kan komen. Wij kennen de herbergier in Demsterkloof niet, maar het zal ons niet verbazen als het bier 2 à 3 koperstukken gaat kosten.

## **Tijdstops**

Al meerdere malen onderwerp van discussie geweest, en ook na het afsluitende gevecht van *live* XI weer een veelbesproken onderwerp. Hierbij enkele veranderingen in de organisatie en enkele verzoeken aan ALLE deelnemers:

Tijdstops voor kleine groepen werken goed: daar veranderen we dus niets aan. Bij grote groepen zullen tijdstops voortaan aangekondigd worden met een luchthoorn, waarna "TIJDSTOP" geroepen wordt. Sta direct stil, staak wat je doet en luister naar wat er geroepen wordt.

Tijdens een tijdstop:

- Veelal zal vanaf nu alleen het effect en de regio van een spreuk worden aangegeven, waarna de luchthoorn een tweede keer klinkt. Hierop gaat het spel direct verder.
- Na enkele korte tijdstops en op het einde van het gevecht worden de personagekaarten bijgewerkt.

Verzoek:

- Heb je personagekaart bij de hand: stop hem niet onder in je buidel of tussen al je andere papieren. Op die manier hoeven de figuranten niet op jou te wachten.
- Figuranten, zorg dat je een werkende pen (en zaklamp) bij je hebt. Op die manier hoeven de spelers niet op jou te wachten.

## **Vaardigheden, componenten**

Als je beschikte over de juiste vaardigheid (onder andere alchemie, componentenleer en kruidenkennis) bestond vorige *live* de mogelijkheid om tijdens de *live* de eenvoudiger preparaten en componenten te maken aan de hand van een recept. Veel deelnemers vonden dit een erg leuke uitbreiding van de regels. Hier gaan we mee verder. Vanaf nu zijn alle in Elerion beschikbare componenten tijdens een *live* te maken, mits je over de juiste vaardigheid, het recept, de ingrediënten en de tijd beschikt. Hoe gaat dat dan? De specifieke

informatie tref je op het vaardighedenvel en op het recept, maar globaal komt het hierop neer: als je begint met zoeken van kruiden of het bereiden van een component laat je de aanvangstijd op je vaardighedenvel aantekenen door een figurant. Als de benodigde tijd (waarin je de activiteit uitspeelt) verstreken is, meld je je met de ingrediënten en het recept bij het spellokaal waarna je het eindproduct ontvangt.

Het is NIET meer mogelijk tussen de *lives* recepten uit te voeren.

Drie andere veranderingen in het componentensysteem willen we hier bij naam noemen:

- Spijkers waren magisch maar zijn dit nu niet meer. Voorheen maakte de smid “gewone” spijkers waarna een persoon met componentenleer deze omzette in de component “magische spijkers”. Vanaf nu kan de smid rechtstreeks de spijkers maken die je nodig hebt voor spreuken als vernageling.
- Perkament wordt voor veel doeleinden gebruik, zoals om aantekeningen te maken, brieven naar geliefden te sturen, contracten te maken, recepten over te schrijven en spreuken te kopiëren. Het helpt mee aan een goede spelsfeer. Het was alleen nogal duur om gewoon een kladje op te maken. Vanaf nu zijn er twee soorten perkament: gewoon en magisch. Het gewone zal goedkoper zijn en is te gebruiken voor recepten en al het andere benodigde schrijfwerk. Het magisch perkament is met componentenleer te vervaardigen uit dit gewone perkament en is daarna te gebruiken voor het kopiëren van spreuken. Beide zijn gewaarmerkt door Arcana en gelden nog steeds als het enige binnenspelse papier.
- Grafvliegen: deze zaten per twee verpakt, dit wordt nu per één, waarbij de prijs omgerekend is.

Verdere veranderingen in de vaardigheden:

- Smeden, houtbewerken en leerbewerken zijn uitgebreid met de mogelijkheid het basismateriaal te vervaardigen. Voor de eerste twee was dit nog niet mogelijk, voor de laatste betekent dit dat de vaardigheid leerlooien komt te vervallen.

## ***De personagekaart (zie ook de Lex Arcanae)***

De personage kaart is het centrum van ons spelsysteem, maar bij het invullen van

de personagekaart in geval van schade of ziekte ging nog wel eens iets mis. Vooral het veranderen van de levenspunten was oorzaak van veel verwarring.

De regels zijn (en waren):

- Alleen figuranten schrijven op de personagekaart.
- Bij schade na een gevecht wordt op elke locatie het aantal punten schade aangetekend, beginnend met magische beschermingspunten, daarna gewone beschermingspunten en daarna trefpunten. Voor de torso geldt nog dat beschermingspunten van een gedragen (!) helm vóór de beschermingspunten van de torso worden aangetekend.
- Bij verandering in de trefpunten worden ook de levenspunten onderaan de kaart veranderd.

In geval van ziekte of gif werd voorheen bij elke aanpassing in de levenspunten op de regel eronder aangegeven wat daarvoor de oorzaak was. Dat hoeft niet meer. Bij gevechtsschade en helingen worden alleen de levenspunten aangepast, er wordt niets in de onderste regel ingevuld. Als de levenspunten worden aangepast voor een ziekte of gif (binnenzijde personagekaart !) komt in die regel *de tijd van wijziging* te staan.

Dus, staat er in de onderste balk een tijd geschreven: géén ingewikkelde rekenarij meer, maar over de sindsdien verstreken uren optellen hoeveel levenspunten verloren zijn gegaan door ziekte en/of giften, levenspunten aanpassen en de tijd in de regel noteren. Over het algemeen zal het niet noodzakelijk zijn de dag erbij te vermelden.

Voor de speler die een ziekte oploopt of een gif binnenkrijgt een tip: zoek op een rustig moment een figurant en laat je kaart bijwerken. Wacht niet tot een gevecht, want dan worden er misschien toch nog fouten gemaakt.

Voor de figurant: zie je een tijd staan op de onderste regel, kijk dan even hoeveel tijd is verstreken en of bijwerken noodzakelijk is. Meld dit ook aan het personage in kwestie om problemen te voorkomen.

Dat is het dan...een hoop veranderingen waarvan we hopen dat ze een ieders spelplezier zullen verhogen. Hopelijk vinden jullie dat ook ! Laat ons je mening vooral weten via [spelregels@arcana.nl](mailto:spelregels@arcana.nl). Er is ten slotte altijd ruimte voor verbetering.

Jeroen Vos, Johan Wouters, Leon van Ee & Sylvia Lemkowitz

**Rollenspel vereniging Arcana**  
**Postbus 16144, 2301 GC Leiden, Nederland**  
**Telefoon: 015 2125706 (Desiree Raassing, na 17:00 uur)**  
**E-mail: info@arcana.nl, home page: http://www.arcana.nl**



**Inschrijfformulier ARCANA live XII: 6, 7 en 8 april 2000 in Oldebroek**

Ik ben reeds lid van rollenspelvereniging Arcana en schrijf me in als deelnemer aan de *live*  
 Ik word lid van r.s.v. Arcana en schrijf me bij deze in als lid en als deelnemer aan de *live*

Ik wil meedoen als  **Speler**  **Speler, maar als dat niet kan, dan als figurant**  
 **Figurant**  **Figurant, maar als dat niet kan, dan als speler**

(kruis je voorkeur aan)

<p><b>SPELERS</b></p> <p><input type="checkbox"/> Ik speel voor het eerst mee en wil graag met een nieuw karakter spelen.          Voorkeur voor spelers(basis)klassen:          1<sup>e</sup>: .....          2<sup>e</sup>: .....          3<sup>e</sup>: .....</p>	<p><b>FIGURANTEN</b></p> <p>Voorkeur voor figurantenrollen: (kruis je voorkeur aan)  <input type="checkbox"/> Vooral rollenspel, langere of kortere rollen  <input type="checkbox"/> Vooral rollenspel, korte rollen  <input type="checkbox"/> Vooral actie, korte rollen</p> <p>Eigen idee of aanvulling:</p>
---	--

<p>Kies uit deze basisklassen drie voorkeuren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Krijger</li> <li><input type="checkbox"/> Spoorzoeker</li> <li><input type="checkbox"/> Druï de</li> <li><input type="checkbox"/> Priester van de Jaden Hemelkeizer</li> <li><input type="checkbox"/> Priester van de Generaal</li> <li><input type="checkbox"/> Tovenaar</li> <li><input type="checkbox"/> Avonturier (vermeld dan ook het door jou gewenste talent en vaardigheid)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> Ik speelde reeds mee aan <i>live X</i> en/of <i>live XI</i> en wil graag mijn karakter behouden.          Naam karakter: .....</p>	<p>I.v.m. typecasting van figuranten onderstaande gegevens graag invullen:</p> <p>Lengte: ..... m.          Gewicht: ..... kg.</p> <p>Fysieke conditie: goed / matig / slecht</p> <p>Ervaring: (sport, toneel, andere <i>lives</i> etc.):</p>
---	---

Naam en voorletters: .....

Voornaam: ..... Geboortedatum: .....

Straat: .....

Postcode en woonplaats: .....

Land: .....

Telefoon (thuis en werk): .....

E-mail adres: .....

Plaats en datum: ..... Handtekening: .....

Het lidmaatschap kost f 25,00 of BEF 500 per jaar. Alleen leden kunnen zich inschrijven voor *lives*, workshops en andere activiteiten van Arcana. Leden krijgen 4 maal per jaar het verenigingsblad *De live* kost f100,- of BEF 1850 voor figuranten en f170,- of BEF 3150 voor spelers. Hiervoor krijg je een spannend spel van vrijdag- t/m zondagmiddag, 6 maaltijden en een slaapplek met douchegelegenheid. Stuur je inschrijfformulier, samen met een pasfoto (alleen voor nieuwe spelers), naar: Postbus 16144, 2301 GC Leiden. Geld overmaken naar: # 88.07.67.081 van de Fortis bank te Delft, Nederland, t.n.v. ARCANA of # 001-2149427-80 t.n.v. Eternica-Arcana, ASLK Evere-Zuid, Eversestraat 1, 1140 Evere, België

Het moment waarop betaald wordt, is het moment van inschrijving. Bij annulering tussen vijf en drie weken voor aanvang wordt het deelnamegeld teruggestort, minus f25,- voor verstuurd documenten en administratiekosten. Bij annulering binnen drie weken voor de *live* vindt geen restitutie plaats, tenzij er sprake is van aantoonbare overmacht. Ook dan wordt f25,- ingehouden voor verstuurd documenten en administratiekosten. Inschrijvingen en betalingen zijn persoonlijk en niet overdraagbaar.





## **Arcana organiseert: Figurantendag live XII**

Wanneer: zondag 25 maart, vanaf 13:00 uur.

Waar: studentensociëteit “De Bolk”, Buitenwatersloot 1, Delft.

Om de figuranten in te wijden in scenario en spelreglement, en een rolverdeling vast te stellen, organiseren we in de weken voor de twaalfde *live* een figurantendag. We hopen dat alle figuranten op deze dag kunnen komen. Als dat niet lukt, neem dan vooraf contact op met de scenario groep (b.v. Jeroen Vos, tel. 020 634 41 60). Dan zullen we proberen met je wensen rekening te houden.



Het programma ziet er als volgt uit: we vertellen iets over de spelwereld en zullen het scenario in grote lijnen uit de doeken doen. Aangezien je tijdens het weekend ook op zult treden als scheidsrechter, zullen we wat meer in detail ingaan op de laatste versie van het spelreglement. Ook zal er veel aandacht besteed worden aan het (altijd lastige) invullen van de personagekaarten. Tot slot zullen we op de bijeenkomst de rolverdeling vaststellen.

Onder de kostuums draag je het liefst neutrale donkere kleding. Je wordt verzocht naar de *live* het volgende mee te nemen: zwarte bloes en/of trui; zwarte maillot, legging en/of (jogging)broek; stevige riem; laarzen en/of stevige schoenen. Het is niet echt sfeervol als je gaat figureren met een boerentuniek of monstergewaad aan, met daaronder een spijkerbroek en sportschoenen. Kun je vóór je naar de figurantendag afreist, uitzoeken of je alles hebt (en anders op de figurantendag aan de bel trekken)?

Begin maart ontvangen alle figuranten het spelreglement en de figurantenmap. Lees vooral het spelreglement alsjeblieft goed door vóór de figurantendag en maak aantekeningen van wat je niet duidelijk is. In de figurantenmap vind je een routebeschrijving naar Oldebroek en allerlei praktische informatie met betrekking tot de *live*. Mocht je hierover nog vragen hebben, dan kun je die ook op de figurantendag beantwoord zien.

Hopelijk tot ziens op de figurantendag!

Lilian Stigter en Casper van Dijk

## Wie-was-wie op live XI?

In de vorige *Foliant* is de eerste helft van de *wie-was-wie* lijst verschenen. Een erg handig naslagwerk, ware het niet dat de tweede helft van de lijst door uw redactie zoekgemaakt is. In deze *Foliant* daarom alsnog de complete versie van de *wie-was-wie*.

Aeric Baleorn	Fabian Schurgers
Ako Batang	Peter Dik
Armijn	David Gilijamse
Arnoud van der Boeggeest	Arvid Kappe
Aureus ( <i>pseudo draconis minor</i> )	Marijn van der Gaag
Beelies	Olaf Schoeman
Bjørn Ågain, voorheen Nilfisk	Sander ten Napel
Bono de Ruige	Michel Manschot
Boudewijn	Richard Luys
Calesta	Michiel Magnée
Carat	Kim Blogie
Catador	Alexander Rijkee
Celemir	Freek Claasen
Convivax, Meester	Christiaan Lam
Dai	Ruud de Boo
David	Dave Vlegels
Duco Dinkelaer	Mart-Jan van den Hoorn
Dugan O'Connell (RIP)	Victor Poederbach
Dymlas Delânas Diénator	Bas Nijenhuis
Eclipse	Nicolet Kruijt
Ejonah de la Croix	Johan Wulms
Elric	Erik van Looy
Felix	Dirk-Jan Veth
Felonius	Rolf Engelen
Fjäll Råven (RIP)	Jonas Norrby
Fly Dante	Bernard Piavaux
Francois d'Apostrophe	Bouke Veen
Fujisawa Shuko (RIP)	Jacco Kwakkel
Garod	Stefan Strybol
Gemo	Sebastian van Zanten
Gimborin Trucion (RIP)	Alexander Rijkee
Glorelain (II)	Jimmy Raaijmakers
Gorgue von Trox (RIP)	Aike van der Horst

Grauw “Klauw” Rmrch'r  
Gregorius  
Grimilde Petronella AN van 't Hogerehuis (RIP)  
Henrique D'Alban (RIP)  
Heronius  
Humus  
Judas Jumelet  
Kai Poliarnik  
Kas  
Kosube (“Pikachu”) (RIP)  
Lambiek Al Dente  
Lotte Al Dente  
Luca Al Dente  
Maeve  
Marandrax, Meester  
Marc McDugall  
Meleryn of Shorkyne  
Mithras, Magister  
Morgue von Trox (RIP)  
Murat (RIP)  
Nasar  
Nele Al Dente  
Ol' Aziva  
Orion Falls  
Oscar Kinsella  
Phresi Al Dente  
Pulsar  
Raden Mas  
Rashad el Kimir  
Rashid ibn Azis ibn Faroek ibn Assad (RIP)  
Ravan Swartenaer  
Rona Simonsdochter  
Rowan S. Blackthorne (RIP)  
Salomé, Jumelet  
Sander Plonius  
Schnitfink von Trijffel (RIP)  
Shirasaki Okura  
Simon  
Sirion  
Stapper  
Tai Quill

Marco Lammers  
Ide Nentjes  
Nelleke Baldé  
Victor Poederbach  
Tjalling Spaans  
Bart Aarts  
Ewout Oord  
Martijn van Beers  
Dennis IJsseldijk  
Michiel Schillhorn van Veen  
Bram van de Pas  
Anne van Diepeningen  
Gilbert van Zeijl  
Daniëlle de Boe  
Gilad Peltier  
Victor Poederbach  
Robin Groen  
Joke Spannenburg  
Donovan van Andel  
Michael Blommaert  
Fred Herenius  
Cathelijne Kloks  
Shirkit Nieuwland  
Joris Pieterse  
Carel Ketelaars  
Marijn van der Gaag  
Toon Krijthe  
Michiel Schillhorn van Veen  
Patrick Ultzen  
Michel Manschot  
Thijmen Jansen  
Madelon Helling  
Robin Groen  
Sandra van Bodegom  
Alex le Heux  
Dirk-Jan Veth  
Reinoud van Leeuwen  
Jacco Kwakkel  
Emiel van Keken  
Delano van der Meer  
Olaf Schoeman

Tantra Sensei  
Thanandar Reelselink (RIP)  
Toko Oh (RIP)  
Tristen Hiëronymus Yzerhart  
Uma Guma  
Zeddicus Z'ull Zorander

Hanno Liem  
Joris Pieterse  
Alex le Heux  
Robin Gilijamse  
Annis Kouwenberg  
Martin van Malten

Inez Boone



## Arcana organiseert: Live XII

Wanneer: vrijdag 6 tot en met zondag 8 april 2001

Waar: het Utrechts Buitencentrum te Oldebroek

Twee en een half jaar geleden kwamen de kolonisten van de Wilde Landen naar het dorpje Demsterkloof, verscholen in een vallei in de noordelijke bergen. Daar werd de scepter van Robin gevonden en aan Leta gegeven, die daarmee onstuitbaar op weg werd geholpen richting de troon van het Keizerrijk. Ondertussen is de steun voor Leta I in de Wilde Landen tanende, maar de kloosterlingen uit Demsterkloof houden zich verre van politiek gekonkel. Als er dan ook uit deze richting een roep om hulp komt, trekken vele kolonisten naar het noorden.



In deze *Foliant* zit een inschrijvings-formulier, maar ten tijde van het verschijnen van deze *Foliant* is de inschrijving voor spelers al vol. Als je nog mee wilt als figurant, schrijf dan snel in! De makkelijkste manier om je in te schrijven is via de Arcana website. Vergeet niet zo snel mogelijk te betalen, want de datum van betaling geldt als datum van inschrijving!

Deelname aan de *live* staat alleen open voor leden van Arcana. De minimumleeftijd voor deelname is 18 jaar. Als je nu nog geen lid bent, vergeet dan niet om bij het inschrijven aan te kruisen dat je lid wilt worden, en vergeet vooral niet om dan ook het lidmaatschap te betalen.

## **Kosten**

Het deelnamegeld voor *live* XII bedraagt voor figuranten f100,- (of 1850 BEF) en voor spelers f170,- (of 3150 BEF). Het lidmaatschap van Arcana kost f25,- (of 500 BEF). Maak het bedrag over op bankrekeningnummer 88.07.67.081 van de Fortis Bank te Delft, en vermeld bij de opmerkingen "t.g.v. 88.07.67.081 van Arcana te Leiden". Als je het bedrag stort, met Girotel betaalt of door een ander laat betalen, denk er dan a.j.b. aan om je naam en adres te (laten) vermelden.

Belgische deelnemers kunnen, door bemiddeling van VZW Eternica, bij een Belgische bank terecht. Maak het bedrag (in BEF) over naar: 001-2149427-80 t.n.v. "Eternica-Arcana" van de ASLK Evere-Zuid, Eversestraat 1, 1140 Evere.

Vermeld alsjeblieft je naam en het nummer van de *live*. Dit rekeningnummer is alleen voor betalingen aan Arcana! Het is natuurlijk ook nog steeds mogelijk een Eurocheque met je inschrijving mee te sturen. Schrijf cheques altijd in Nederlandse guldens uit.

## **Wat krijg je ervoor?**

- Een *live* roleplay-avontuur van vrijdagmiddag tot zondagmiddag
- 2 x avondeten, 2 x ontbijt, 2 x lunch en 2 overnachtingen
- Gelegenheid tot intrigerende avonturen in de vallei van Demsterkloof, waar de kloosterlingen met de dag wanhopiger worden, en de bossen niet meer pluis zijn
- Een uitgebreid scenario met vele verrassende plots, waarvan spelers voor een aardig deel het verloop bepalen
- Een geloofwaardige fantasy-wereld waarin je de gelegenheid hebt je rol uit te spelen

Schrijf je in nu het nog kan!

Lilian Stigter en Casper van Dijk

## ***Desperately seeking... een mooie locatie***

Tijdens de Algemene Ledenvergadering van 28 januari jongstleden heb ik het al ter sprake gebracht: een mooi locatie. Als Arcana spelen wij inmiddels al zes jaar op een beperkt aantal terreinen. Locaties die geschikt zijn, gebruiken we meestal een tweede en soms zelfs een derde keer. Probleem is echter dat een locatie 'opraakt': scenaristen ontlenen er geen inspiratie meer aan, het omliggende bos is niet langer spannend en de setting is uitgeput.



Gelukkig is Umbrië groot en er zijn heel wat uithoeken die we nog moeten bezoeken. Kortom: we willen nieuwe locaties voor onze *lives*. En die nieuwe locaties moeten aan nogal wat voorwaarden voldoen.

### beschikbaarheid

- weekeinde in najaar (liefst september) of voorjaar (maart/april)
- van vrijdagmiddag vroeg tot zondagmiddag laat (liefst zondagavond i.v.m. opruimen)

### accommodatie

- tenminste 125 slaapplaatsen (liefst verdeeld in zo veel mogelijk kleinere gebouwen/ruimtes/slaapzalen)
- voldoende sanitair
- verwarming mogelijk
- op basis van zelfverzorging (goed uitgeruste keuken)
- ruimte voor spellokaal
- 'gelagkamer'
- zelf bar exploiteren (vereniging, alleen voor leden, geen vergunning nodig)
- accommodatie niet delen met andere groepen



### omgeving

- in bos of direct aan bosrand (zelfs geen 50 meter ertussen)
- bos toegankelijk (ook 's avonds en 's nachts, eventueel d.m.v. vergunning)
- geen druk recreatiebos (met b.v. fiets- en wandelroutes)
- mogelijkheid om tenten/rekwisieten in bos te plaatsen (geen slaappleatsen!)

### prijs

- maximaal f 5500,- voor gehele accommodatie (d.w.z. maximaal ca. f 47,50 per persoon incl. toeristenbelasting e.d.) voor het gehele weekeinde

Weinig van de bovenstaande criteria zijn wetten van Meden en Perzen. Zelf zie ik ze meer als richtlijnen. Heeft een locatie bijvoorbeeld maar 110 slaappleatsen en is verder prima, dan is deze zeker het overwegen waard.

Denk je dat je iets weet, probeer dan eerst zelf een en ander te weten te komen en schroom dan niet contact met mij op te nemen. Liefst per e-mail ([mawelsh@xs4all.nl](mailto:mawelsh@xs4all.nl)), maar bellen mag ook (071-5211679).

Martin 'Bush' Welsh



## ***De Middeleeuwen: Gezond eten in de 17<sup>e</sup> eeuw***

In de zeventiende eeuw stapte men af van het Aristoteliaanse principe van de vier elementen (lucht, water, vuur en aarde) zoals besproken in de vorige *Foliant*. De chemici van de zeventiende eeuw kozen voor een systeem dat uit drie elementen bestond: kwikzilver, zwavel en zout. Hiermee werden niet onze hedendaagse chemische elementen bedoeld, maar men ging uit van de essentie van de elementen. Zo was de essentie van kwikzilver het vluchtige, van zwavel het olieachtige, en van zout de vaste substantie van het voedsel. In dit systeem bepaalde het zout de smaak en structuur van het voedsel, kwikzilver was de bron van de geur en zwavel bepaalde de zoetheid en de vochtigheid van de maaltijd.

In tegenstelling tot hun voorgangers waren de koks van de zeventiende eeuw niet langer bang voor groente: er verschijnen zelfs salades op het menu. Voor de zestiende-eeuwer was dit koude, natte voedsel een schrikbeeld en bron van vreselijke ziektes, maar de zeventiende-eeuwer at nog wel vreemdere zaken, tot aubergines toe. Waarom was dit beeld zo enorm veranderd en beschouwde men het honderd jaar later ineens wel als gezond? In de zestiende eeuw ging men er van uit dat het voedsel door het lichaam gekookt werd en dat er op deze manier energie vrijkwam. In een dergelijk proces is koud en nat voedsel zeer lastig te verteren.

In de zeventiende eeuw had men dat denkbeeld verlaten, het lichaam kookte het voedsel niet maar liet het voedsel gisten om de energie vrij te maken. In een dergelijke opvatting past groente hier natuurlijk wel in.

Deze voorkeur voor groente wil niet zeggen dat men voor een licht verteerbaar dieet koos: salade werd geserveerd met veel olie en de roux (een zeer machtige saus op basis van vet en bloem) werd enorm populair.

Een ingrediënt dat volledig uit de gratie raakte is het in de zestiende eeuw zo populaire suiker. Volgens de chirurgijnen en andere heelmeesters maakt suiker het bloed zowel zout als zuur. Het werd bijna beschouwd als een vergif en mocht in geen geval te pas en te onpas over gerechten gestrooid worden. Alleen in desserts, die in een aparte keuken bereid werden, bleef het een prominente rol spelen.

De nieuwe filosofie over voedsel zet ook door bij de dranken. De koppige hypocras verliest terrein en lichtere dranken met koolzuur worden populair, zoals mineraalwater en champagne. Middeleeuwse hypocras is vaak gesignaleerd op de *Arcana lives*, het wachten is nu op het eerste lid dat echte middeleeuwse champagne gaat brouwen...

# Agenda

Maart:

4 maart: Rollenspelvereniging Arcana organiseert een wapenworkshop in De Burcht, Kolhornseweg 7, Hilversum. Informatie: Leon van Ee, 06 - 23229231.

9, 10 en 11 maart: De Belgisch-Nederlandse vereniging Oneiros organiseert Poort XVI "Bekroning" in Luxemburg. Informatie via Oneiros, 00-31-33241410, homepage: [www.oneiros.org](http://www.oneiros.org).

17 maart: Stichting Malatië organiseert een *Summoning Tavern* in de Indoor in Utrecht. Informatie: Stichting Malatië Adventures, Kerkstraat 7a, 3581 RA Utrecht, of Rolf, 030-2342820 (werkdagen tussen 19.30 en 20.30), email: [malatie.secretariaat@usa.net](mailto:malatie.secretariaat@usa.net).

17 en 18 maart: Alcharion 3 vindt plaats in Maredsous, België. Meer informatie is te verkrijgen via de website van Eternica: [www.eternica.com](http://www.eternica.com).

18 maart: Rollenspelvereniging Arcana organiseert een wapenworkshop in De Burcht, Kolhornseweg 7, Hilversum. Informatie: Leon van Ee, 06 - 23229231.

23, 24 en 25 maart: Stichting Malatië organiseert een *live roleplaying* weekend in Heidepark, Otterloo. Voor informatie zie: Stichting Malatië Adventures, Kerkstraat 7a, 3581 RA Utrecht, of Rolf, 030-2342820 (werkdagen tussen 19.30 en 20.30), email: [malatie.secretariaat@usa.net](mailto:malatie.secretariaat@usa.net).

25 maart: Rollenspelvereniging Arcana houdt in verband met *live XII* een figurantendag in de Bolk te Delft. Informatie: Desiree Raassing, 015 - 2125706 (na 17:00).

25 en 26 maart: De vlaamse rollenspel vereniging Unicorn organiseert haar achtste *live*. Informatie: 00-32-9-2200017, email: [unicorn@netlash.com](mailto:unicorn@netlash.com) of de Unicorn homepage: [netlash.com/unicorn](http://netlash.com/unicorn).

April:

6, 7 en 8 april: Rollenspelvereniging Arcana organiseert haar twaalfde *live roleplay*-weekend te Oldebroek (op de Veluwe nabij Wezep). Informatie: Desiree Raassing, 015 - 2125706 (na 17:00).

7 en 8 april: De *Elf Fantasy Fair* vindt plaats in “Het Archeon”.

13, 14 en 15 april: Manticore’s tweede *live roleplaying* weekend “Secunda Nocte” in De Maat, Mol, België. Informatie: arjaan@hotmail.com of via de Manticore homepage: [www.manticore.nu](http://www.manticore.nu).

13, 14 en 15 april: Stichting Theater de Olifant organiseert “De schreeuw om ISSIONIET”, een vervolg op het “Orakel van Iss”. Meer informatie op de website: [www.liveroleplaying.nl](http://www.liveroleplaying.nl) of bel 030 2411101.

Mei:

11, 12 en 13 mei: Charm organiseert haar zomer-*live* in St. Walrick, Nijmegen. Nadere informatie kan je opvragen bij Eric van Hoof, email [etor@dds.nl](mailto:etor@dds.nl), tel. 06 29357379, of op de Charm homepage op [www.gobbo.nl](http://www.gobbo.nl).

11, 12 en 13 mei: Stichting Malatië houdt een *Moots* weekend in “de Abbert”, Dronten. Voor informatie zie de website van Malatië: [www.malatie.nl](http://www.malatie.nl).

18, 19 en 20 mei: Ravenskeep Adventures organiseert het evenement “Call of the Wild VIII” op het Naaldenveld in Bentveld. Informatie: Michel Manschot: email [ventrue@xs4all.nl](mailto:ventrue@xs4all.nl) of tel. 020-6968774 de kijk op de Ravenskeep website: [www.ravenskeep.myweb.nl](http://www.ravenskeep.myweb.nl).

27 mei: Spellendag “Conclave” besluit de dag met een grote *vampire LARP*. Info: tel. 010 4624239, web: [www.w.a.p.gothic-domain.com/conclave](http://www.w.a.p.gothic-domain.com/conclave).

## Juli:

6 tot en met 9 juli: Stichting Malatië organiseert “the Summoning VI” in het “Kotterbos” te Almere. Informatie vindt je op de website: [www.malatie.nl](http://www.malatie.nl).

20, 21 en 22 juli: Manticore's derde *live roleplaying* weekend “Zonnewending”. Informatie: [arjaan@hotmail.com](mailto:arjaan@hotmail.com) of via de Manticore homepage: [www.manticore.nu](http://www.manticore.nu).

## Augustus:

12 augustus: Stichting Malatië organiseert een *Volksraad* in de Indoor in Utrecht. Informatie: Stichting Malatië Adventures, Kerkstraat 7a, 3581 RA Utrecht, of Rolf, 030-2342820 (werkdagen tussen 19.30 en 20.30), email: [malatie.secretariaat@usa.net](mailto:malatie.secretariaat@usa.net).

13 tot en met 17 augustus: Stichting Emphebion gaat op *live roleplay* zomer kamp, in de kampeerboerderij “Brabantbos”, Kerkenhuis 2 te Lierop. Informatie op de Emphebion website: [www.emphebion.org](http://www.emphebion.org).

31 augustus tot en met 2 september: De Belgisch-Nederlandse vereniging Oneiros organiseert Poort XVII in Nederland. Informatie via Oneiros, 00-31-33241410, homepage: [www.oneiros.org](http://www.oneiros.org).

## September:

7, 8 en 9 september: Rollenspelvereniging Arcana organiseert haar dertiende *live roleplay*-weekend te St.Walrick bij Nijmegen. Informatie: Desiree Raassing, 015 - 2125706 (na 17:00).

20 tot en met 23 september: Ravenskeep Adventures organiseert het evenement “Call of the Wild IX” op het Naaldenveld in Bentveld. Informatie: Michel Manschot: email [ventrue@xs4all.nl](mailto:ventrue@xs4all.nl) of tel. 020-6968774 de kijk op de Ravenskeep website: [www.ravenskeep.myweb.nl](http://www.ravenskeep.myweb.nl).

28, 29 en 30 september: De Belgische vereniging Eternica organiseert haar zeventiende *live roleplay*-weekend in domein Woutershof te Kinrooi, België. Informatie via de Eternica homepage: [www.eternica.com](http://www.eternica.com).

Oktober:

19, 20 en 21 oktober: Manticore's vierde *live roleplaying* weekend "Crypto".  
Informatie: [arjaan@hotmail.com](mailto:arjaan@hotmail.com) of via de Manticore homepage:  
[www.manticore.nu](http://www.manticore.nu).

November:

16, 17 en 18 november: Stichting Malatië houdt een *Koninkrijk Malatië* weekend in "De Heidewachter", Otterloo. Voor informatie zie de website van Malatië:  
[www.malatie.nl](http://www.malatie.nl).

24 en 25 november: Alcharion 4 vindt plaats in Merkenveld, België. Meer informatie is te verkrijgen via de website van Eternica: [www.eternica.com](http://www.eternica.com).



DRUKWERK

Afzender:

Rollenspelvereniging Arcana  
Postbus 16144  
2301 GC Leiden